

Armonaria et Le Voyage d'une Crinoline



ANTIC TEATRE
ADRIANTIC // ESPAI DE CREACIO



**REGIONE
PIEMONTE**



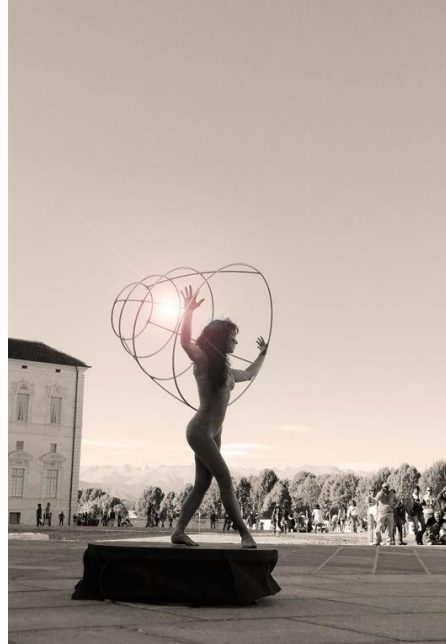
LE SPECTACLE



Unit l'ancien et le moderne, en mêlant des apports très différents: le théâtre et la danse, le nouvel art du cirque et la musique.



A travers un voyage imaginaire et hors du temps une dame se libère de sa encombrante crinoline et poussée par une innocence naturelle, il dépasse les seuils de sa révolution intérieure, pour découvrir son corps et se quitter transporter, avec une nouvelle passion, vers un changement qu'il n'aura pas de retour.



Un spectacle en transformation continuelle où la précision et la créativité sont les matières premières d'un conte rocambolesque sur notre âme et sur nos peurs, une caricature sur la solitude comme moment de créativité et de libération.



Un spectacle tout public mêlant humour, poésie et émotion.

Compagnie: Martina Nova

FICHE TECHNIQUE

Titre du spectacle: **Le Voyage d'une Crinoline**

Type de spectacle: théâtre, danse et cirque

Public: j'adapte à tous les types de public

Durée: 50 minutes

1 artiste, 1 musicien

2 technicien

Caractéristique Place scénique:

Mesure - 10mtx10mt en étage

- 7mt de hauteur libre de câbles

- ring de trus d' alluminium (plan de montage)

Temps de montage: 4 heures

Temps de démontage: 2 heures

Nécessités techniques:

- son: caisses sonores ajustées à la place, à la charge de l'organisation
(moindres 2 caisses de 400 watts l'un)

- lumières: mixeur lumières de 24 canaux avec des mémoires ou submasters

4 x PAR64 1000W

14 x PC 1000W

1 x RECORTE 1000W

-camerino avec du banho

MARTINA NOVA

Elle est artiste de cirque contemporain et nouveau langage du corps. Nationalité italienne, résident en Barcelona.



Une lumière, une ombre, une couleur et un son, un artiste multidisciplinaire toujours à la recherche de la nouvelle l'une dialectique qui l'amène à expérimenter de nouvelles formes d'expression.

Une fondatrice de « La Fucina del Circo » collabore avec les artistes de différente discipline pour réaliser des spectacles de Théâtre Acrobatique, où ils se mélangent différents types de langages.

Une fondatrice de la Compagnie Duoacrobat, vainc le Festival Mirabilia de Théâtre Urbain avec le spectacle « Fantasie in Volo en 2008 ».

En 2009 vainc le prix de coproduction avec le Projet Wind Chimes, qui a été présenté à un juin 2010 au Festival Mirabilia, Fossano-CN-Italia. Dans un 2010/2011 une nouvelle phase de création de «Le Voyage d'une Crinoline», je projette seleccionado par la Résidence de Création de Cirque conjoint la Centrale de la Circ-fabrique de Création / AnticTeatre de Barcelone – Catalogne.



CONTACTS

Personne de contact: Martina Nova

Tel. Italia 0039 3382133867

Tel. Spagna 0034 666020901

www.martinanova.com

info@martinanova.com ; lafucinadelcirco@gmail.com

BLOG: armonaria.wordpress.com

Foto: <http://armonaria.wordpress.com/foto/>

Video: <http://armonaria.wordpress.com/video/>